



Turismo activo

Ares del Maestrat cuenta diversos senderos y rutas señalizadas dentro de su extenso término municipal, que permiten disfrutar de un increíble conjunto de elementos naturales, paisajísticos y arquitectónicos.

El municipio cuenta con dos senderos locales: SL-CV 45 “Camí dels Molins” y el SL-CV 46 “Camí de la Mola”, el sendero PR-CV 387 “Camí del Roure de les berrugues” recorre la vía pecuaria hasta el “Barranc dels Prats”, llegando hasta uno de los árboles monumentales más importantes de Ares, junto a los del “Barranc dels Horts”. Y el paso del GR-7

Desde la carretera CV-15 a su paso por la masía Montalbana comienza el sendero hacia las famosas pinturas rupestres de arte levantino albergadas en los abrigos de la “Cova Remigia” y el “Single de la Mola Remigia”. Las visitas son guiadas.



Turismo familiar

Ares del Maestrat cuenta con una gran oferta destinada al turismo familiar. Combina actividades culturales y de turismo activo con fines didácticos que permiten el descubrimiento del entorno.

En los diferentes senderos locales se encuentran centros de interpretación etnológicos, cuyo objetivo es dar a conocer oficios ya desaparecidos, así como el importante aprovechamiento de los recursos naturales por parte de la población que adapta su forma de vida al entorno, desarrollando así diferentes actividades que hoy podemos conocer en espacios musealizados. Espacios como los molinos harineros y la “Nevera dels Regatxols”. Estas actividades en plena naturaleza se complementan con las visitas al casco urbano, al “Museu de la Cova”, “Barranc dels Horts”, pinturas rupestres y rutas de pastoreo.



Gastronomía

La gastronomía de Ares del Maestrat traslada a su visitante a un viaje a través de los sentidos; olores, sabores y colores que conectan con los ancestros cuyas vidas transcurrían en las masías. Las duras condiciones meteorológicas hacían que sus guisos fueran contundentes y utilizaran los productos que la naturaleza les ofrecía.

La “Olla” era el cocido a fuego lento. Las legumbres y patatas como base de la alimentación junto al trigo que los molinos convertían en harina. Cordero y cerdo eran las principales carnes consumidas y hoy la trufa, el oro negro de estas tierras, se camufla en nuestros platos, como las setas en otoño.

La leche de las ovejas para quesos, almuerzo de pastura y cuajadas, postre de días festivos, junto al pastisset y la barreja de la mañana.



Ares de Maestrat



Castellón
MEDITERRÁNEO
Disfruta Costa Azahar!



Para cualquier información que necesite estamos a su disposición en:
OFICINA DE TURISMO DE ARES DEL MAESTRAT
Ayuntamiento de Ares del Maestrat
Pza. Iglesia, 1
Tel.: 964 44 30 74
info@aresdelmaestrat.es
aresdelmaestrat@touristinfo.net
www.aresdelmaestrat.es

PATRONATO PROVINCIAL DE TURISMO
Diputación de Castellón
Avda. La Vall d'Uixó, 25 - 12004 Castellón
Tel.: 964 35 98 83
turismodecastellon@dipcas.es
www.turismodecastellon.com

Guía Turística Ares del Maestrat Provincia de Castellón

www.aresdelmaestrat.es



Castellón
MEDITERRÁNEO
Disfruta Costa Azahar!



Ares del Maestrat es una de las siluetas más bellas de la Comunidad Valenciana, situada en el interior de la provincia de Castellón y formando parte de la comarca de l'Alt Maestrat.

A 1194 m. de altitud sobre el nivel del mar, entre dos muelas y presidida por la imponente roca sobre la que se asentaba su castillo. Entre caminos de paso y vías de comunicación, es un recinto amurallado que mantiene aún hoy el aspecto defensivo de fortaleza inexpugnable y permite recorrer el entramado medieval que conforma su casco urbano.

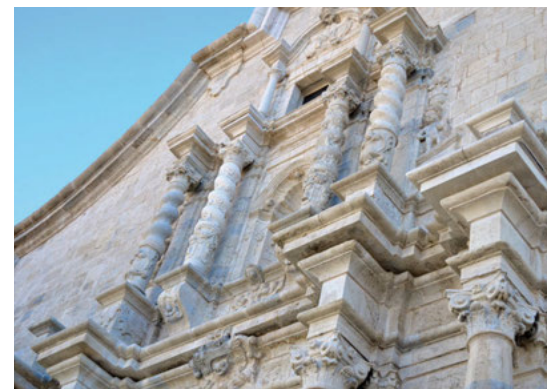
Los primeros asentamientos prehistóricos han dejado unos magníficos ejemplos de Pintura Rupestre de Arte Levantino localizados en la Cova Remígia y el Cingle de la Mola Remígia, declarados patrimonio de la humanidad por la UNESCO.

Aparece documentada la existencia de restos iberos, aunque la importancia como baluarte defensivo y la construcción de su castillo data del siglo X, en época islámica. Jaime I siguiendo las indicaciones de los peones de Teruel consagró Ares como primera fortaleza conquistada en su camino hacia Valencia en enero de 1232.

Conserva además elegantes edificios civiles de estilo gótico, como la lonja o la sala de reunión de las importantes órdenes del Temple y Montesa, así como numerosas estelas funerarias datadas entre los siglos XIII y XVI.

Su iglesia es hoy un magnífico ejemplo del barroco del siglo XVIII consagrada a la Asunción de la Virgen, ocupando el lugar de un templo anterior destruido en la Guerra de Sucesión, al que pertenece su campanario.

Hoy en día, conserva un importante patrimonio histórico-artístico, que unido a su patrimonio natural, senderos, rutas, atractivo paisajístico y rica gastronomía, se potencia desde los diversos centros de interpretación y establecimientos turísticos. Conformando así un destino turístico de gran encanto para el visitante.



- Pinturas rupestres. Cova Remígia. Cingle de la Mola Remígia “Capilla Sixtina del arte rupestre Levantino”. Declaradas Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. 1998. (Visitas 964 33 60 10)
- “Museu de la Cova”. Centro de Interpretación historico-artístico.
- Centro de Interpretación “Nevera dels Regatxols”. Paraje Natural Municipal. Mola d’Ares. SL- CV 46
- Centro de Interpretación Molino de la Casa y Molino Sòl de la Costa. SL-CV 45
- Barranco de “Els Horts” Fundacion Caja Castellón.
- Camino del “Roure de les Berrugues” PR- CV 387
- GR7 Tramo Ares-Benassal.



Museo de la Cova

Ares del Maestrat conserva importantes vestigios y fuentes documentales de su fehaciente importancia histórica y el “Museu de la Cova” se ha convertido en un atractivo turístico y cultural, que describe como se adapta esta localidad y sus habitantes a los diferentes episodios históricos.

Excavada en la roca donde se encuentran los restos del castillo islámico, se conserva la cueva, que penetra todo el montículo. Espacio utilizado en la actualidad como centro de interpretación histórico. En su interior se albergan algunas piezas importantes que llegan hasta nosotros como huellas de su pasado y permiten al visitante recorrer cronológicamente desde la prehistoria hasta la actualidad, remontándose a la época islámica y medieval y haciendo referencia a numerosos conflictos bélicos incluyendo así la Guerra Civil.



Gossos de Rabera – Activitats anuals

A lo largo del año, Ares cuenta con diferentes fiestas y tradiciones donde poder disfrutar del folclore y el ambiente festivo. En enero se celebra Sant Antoni Abad, patrón de los animales. En abril la romería a Sant Marc y en mayo la romería a Santa Elena, patrona de Ares.

El primer fin de semana de mayo se celebra la Fira del Llibre. A principios de junio se celebra “Sant Antoni Fesoler” en el Mas de la Vall y el tercer fin de semana de junio “El Concurs de Gossos de Rabera d’Ares del Maestrat”, concurso nacional de perros pastores

En agosto se pueden disfrutar de las fiestas patronales dedicadas a Santa Elena y a Sant Bartolomé. Es una semana llena de actos donde destacan la “Mostra de Productes de la Terra”, conciertos de música clásica con el Festival de Música d’Ares del Maestrat y el tradicional “Ball pla”.